

## **בעלות ציבורית במשנת הרמב"ם**

**הרב פרופ' בן ציון רוזנפולד**

**א. העיר כערש החוק הציבורי במשנת הרמב"ם**

**ב. מינוח – כפר, עיר וכרכך**

**ג. מכירת בית כניסה על ידי בני העיר**

**ד. רכוש לאומי**

**ה. סיכום**

**א. העיר כערש החוק הציבורי במשנת הרמב"ם**

הרמב"ם בהלכותיו מתייחס לעיר כבסיס לחיה ציבורית מאורגנים אשר מאפשרים לאדם הפרט לחיות ולפעול במסגרת חברתית מסוימת באמצעות מוסדות וחוקים. העיר היא ערש החוק הציבורי המקיף תחומיים רבים בחיי האדם, העיר היא לא רק מקום ישוב בו חיים ופועלים פרטים אלא יצירת מסגרת לחיה חברה תקנית.

הרמב"ם לא מסדר את הלחכות העיר בצורה שיטית היכולה ללמד על היהת חוקת העיר בסיס לחיה ציבור, כפי שאינו עונה בכך בנושאים אחרים, אך ליקוט הדינים מנושאים שונים העוסקים בענייני העיר בספריו מעיד על שיטה הלכתית-ריעונית מובהקת. בין הלחכות ניתן למצוא חוקי ציבור עירוניים, הכוללים מערכת ארגונית של מוסדות ציבור דתיים ושל חייהם החולין. על פי שיטה זו תושבי העיר נשאים באחריות משפטית מסוימת בתחוםים שונים עקב היותם תושבי העיר. עם זאת הפרט לא מביא את בחירותו החופשית, ברוב הנושאים הוא המחייב, הוא האחראי, ולא חל עליהם חוק עירוני מסוומ.

האם נוכל למציא גם בסיס ריעוני לכל הלחכות העיר. אכן דבריו מספקים לנו זאת בצורה מפורשת בסיס אשר מבליט את המשמעות הייחודית והחשיבות של מגורי האדם הפרט בחברת העיר המאורגנת. מדובר עללה שהעיר אינה מקום פיסי שהפרט דרך בה בשל נוחיות החיים בלבד, אלא צורת חיים חברתייה מיוחדת שמשמעותה לאדם להתפתח בתחום החומר והורחני כאחד, ובזה יכול להגיע לשלהות גופנית ונפשית כאחד בוכות החיים בזיכרון ומכוון מוסדתו. הדגש הוא על הויקה ההכרחית של הפרט לכלל כיון שרק במסגרת הציבור המאורגן וחוקיו הוא יכול לקדם את יכולתו באדם. ככלומר העיר היא המקום האידיאלי לחיה האדם הפרט יעקב האפשרויות המגוונות הגלומות בחיה הציבור בסוג ישוב זה.

\* הרב פרופ' בן ציון רוזנפולד, רב קהילה ברמת גן. ראש המחלקה להולדות ישראל באוניברסיטת בר אילן.

במסגרת זו נטמקד באחד ההיבטים המשפטיים של הקיום החברתי בעיר, והוא סוגיות הבעלות הציבורית. קיומה של ישות ציבורית פעליה מחייבת את קיומם של מוסדות שונים ומגוונים, כאשר הבעלות על מוסדות אלה היא בידי הציבור. מאמר זה בוחן את הבעלות הציבורית, החל ברכוש שיש לו מספר בעליים מוגדרים ומוסמיים, וכלה בבעלות הנמצאת בידי כל האומה.

### **ב. מינוח – כפר, עיר וכרכר**

בחלcot הרמב"ם מצאנו שלוש מסגרות ציבוריות עיקריות: כפר, עיר וכרכר. בכמה מקומות<sup>1</sup> הגדר הרמב"ם מסגרות אלה באופן שונה האחת מהשנייה, אולם ברור שמדובר במידה מהקטן לגודל. מדרג כזה עולה באופן ברור מההלכה העוסקת בעיר הנדחת:

אין עיר נעשה עיר הנדחת...עד שידיחו רובה, ויהיו המודחין ממאה ועד רובו של שבט. אבל אם הודה רובו של שבט, דנין אותה כייחדים, שנאמר אנשי העיר (דברים יג, טז) – לא כפר גדול ולא כרכר גדול. וכל פחות ממאה – כפר. ורובו של שבט – כרכר גדול...<sup>2</sup>

שלשה סוגים ישוב הם: כפר, עיר וכרכר, ומהד גודלים הוא כמוותי, לפי מניין תושביהם. כפר ואך כפר גדול – עד מאות גברים; עיר – ממאה עד רובו של שבט; כרכר – רובו של שבט. השיעור האחרון אינו ידוע אך יש להערכו באלפים, אם נניח שהמונה שבט זהה לשכבים בתורה שכידוע מונחים כמה עשרות אלפיים. ואפשר שנקטו חכמים ובעקבותיהם הרמב"ם מונח זה ככמות גדולה מאוד המצינית כרכר, בהנחה שללבים כל כך זה לא יקרה, ולכן הווכר כרכר גדול ולא כרכר סתם.

הרמב"ם מצטט דרשה מהכתוב: "אנשי העיר – ולא כפר גדול ולא כרכר גדול" – בדין עיר הנידחת רק העיר היא צורת היישוב שבה מתקיים הדין של רבים ולא יחידים, כלל ולא פרט. מכאן משתמע שהעיר היא היחידה החברתית הציבורית הבסיסית המקובלת, שגדלה נמדד לפי מספר יושביה. עם הגדרת העיר מתרבר גם השוני הຄומי בין לבין הכהר והcrcר.

העיר כמסגרת חיים ציבורית כוללת מערכת ארגונית מקומית המאפשרת לאדם לחיות בתוכה ולהיעזר בה לקידום חייו ורווחתו. בחלcot דעתו מפרט הרמב"ם הלכות שמטרתן להדריך את הפרט לנוכח דרכים חבריאות כדי לשמור תמיד על גוף בריא שיכל לעבוד את ה' כראוי כל ימיו. בסוף הפרק הוא עובר מהפרט לכלול ומiquid דברים לעיר, כנראה כדי להציג את מעלהה ביחס לחצי הפרט, ואלו דבריו:

.1. רמב"ם אישות יג, יז; מגילה א, ח; סנהדרין א, י; וועה.

.2. רמב"ם עבודה זורה ד, ב.

כל עיר שאין בה עשרה דברים האלו אין תלמיד חכם רשאי לדור בה, ואלו הן: רופא, ואומן, ובית מרחץ, ובית הכסא, ומים מצויין בגון נהר ומעיין, ובית הכנסת, ולמלך תינוקות, ולבלר, וגבאי צדקה, ובית דין מכבים וחובשים.<sup>3</sup>

עשרה דברים' שהעיר צריכה להם הם תנאי החיים החומריים והרוחניים הבסיסיים העשויים את העיר למקום המchiaה המתאים לאדם הפרט. על כן הודגש של תלמיד חכם אסור לגור בלי תנאים אלה, שכן הוא מקפיד על ההלכה וידוע שדברים הללו נחוצים לחיה האדם ולאושרו.

עשרה אלו מהווים את המערכת הארגונית של החברה, ואולם ניתן לחלק ביניהם: חמישת הראשונים עוסקים בעdzדים חומריים והם אחראים לבריאות הפרט. השניים הראשונים הם המרפאים; הרופא והאומן. שלושת האחרים הם מוסדות בריאות ציבוריות לשימוש הפרט; בית המרחץ, בית הכסא ומים מצויים.

חמישת האחרונים הם מוסדות ציבור של כוכבי הכלל. השניים הראשונים הם מוסדות הרוח; בית הכנסת, שבו מתקיימת פעילות ציבורית ענפה, ולמלך תינוקות שכונראה לימד בבית הכנסת.<sup>4</sup> שלושת הבאים הם מוסדות סיוע לציבור; הלבלר – מומחה הכתיבה, קופפה של צדקה ובית דין.

מכאן שהעיר חייבת להיות מאורגנת בהתאם לדרישות הפרט מבחינה חומרית ורוחנית גם יחד, כדי שיכל לחיות ולהתפתח בצורה הטובה ביותר ויוכל להתעדות ולהגיעו ליעדו כאדם. עשרה הדברים שהם מצרכי היסוד של המטרחת הקהילתית מלמדים על חשיבותו הגדולה של היסוד השיטופי-חברתי בחיה העיר והם מהווים פתיחה מגוונת לכל אותן הלבות המתקימות במסגרת הקהילה בעיר.

#### ג. מבירת בית הכנסת על ידי בני העיר

כאמור, בעיר מתקonta ישנו בית הכנסת ובני העיר הם לכארה הבעלים של בית הכנסת העירוני. בעלות זו אינה בעליות רגילה הויאל וההלה הגבילה כוחם כפי שפסק הרמב"ם: מותר לעשות בית הכנסת בית המדרש, אבל בית המדרש אין עושין אותו בית הכנסת, שקדושת בית המדרש יתרה על קדושת בית הכנסת, ומעלין בקדוש ולא מוריין.

ובן העיר שמכרו בית הכנסת יש להן ליקח בדמיו תיבנה. מכרו תיבה יש להן ליקח בדמיה מטפחות או תיק לספר תורה. מכרו מטפח או תיק לוקחין בדמיו חומשיין. מכרו חומשיין לוקחין ספר תורה. אבל אם מכרו ספר תורה אין לוקחין

.3. רמב"ם דעתות ד, כג. כך הנוסח בהוצאתו המדוקotta: משנה תורה, ספר המדרע, הרצאת מוסד הרב קוק, ירושלים תשכ"ד, עמ' קנו; משנה תורה, ספר המדרע, א, מהדורות הרב קאפק, קרייט אונו תשמ"ד, עמ' רוח-זה ובהערות. הרב נ"א רבינו ביבוץ, משנה תורה לרמב"ם עם פירוש יד פשוטה, ספר המדרע, א, מעלה אדרומים תש"ז, עמ' רעה-רעב ובפירושו.

.4. כפי שימושם מדברי הרמב"ם תפלה יא, ט.

בדמיו אלא ספר תורה אחר, שאין שם קדושה למעלה מקדושת ספר תורה, וכן מותריהן.<sup>5</sup>

העיקרון המנחה של הלכה זו הוא "מעלון בקדוש ואין מוריין". לפיכך כל חפצי בית הכנסת, מגוף הבניין והתיבה ומעלה, יש בהם קדושה וניתן למוכרים רק תמורה עילויים בחפץ הגבואה מהם בדרגת קדושתו. הלכה זו מגבילה סמכות בני העיר בתחום מכירתם דברי קודש.

בהלכה הבאה מוסיף הרמב"ם מגבלה נוספת הקשורה בטבורה להגדרת הבעלות הציבורית: במה דברים אמורים שਮותר למכור בית הכנסת, בית הכנסת של כפרים שלא עשו אותה אלא על דעת בני הכפר לבדם שתהייה להם להתפלל בו, הוא שאם רצו כולם למכרה – מוכרים. אבל בית הכנסת של כרכין, הויאל ועל דעת כל אנשי העולם נעשה שיבוא ויתפלל בו כל הבא אל המדינה, נעשה של כל ישראל ואין מוכריין אותו לעולם.<sup>6</sup>

מכירת בית הכנסת חלה רק כשהמבנה נבנה על דעת בני המקום ובבעורם והוא קניינם המוחלט וברשותם. ברם, ברכאים נבנה בית הכנסת עboro כל מתפלל מודמן הבא אף מחוץ לעיר וכאליו נבנה גם על דעתו. בית הכנסת אינו בבעלותם הבלעדית של יושבי אותו כרך ולכך הם אינם רשאים למוכרו.

ברם, לאור הגדרות המונחים הנזכרות של כרך, עיר וכפר בדברי הרמב"ם יש קושי בהלכה זו. אם הוא מוכיר בית הכנסת של כפרים משמע שיש להם יכולת ארגונית לבנותו שלא כמשמעות מדבריו למעלה שזה רק כוחה של העיר והוא ציריך אף כאן לומר עיר ולא כפר. כמו כן, בהמשך ההלכה נזכר הכרך שבورو שהוא עיר גדולה במיום אחד ואף כאן דילג הרמב"ם על עיר, והוא מתחבש לעשותה הבחנה בין עיר לכרך ולא בין כפר לעיר.

כדי לישב את הקושי יש להניח שאוצר הכפר בא משום שאנשיו הם היחידה הקבוצתית הקטנה. לעיתים, בעיקר בכפרים גדולים, כפי שיוצע בסוף הדיוון, עולה ביד התושבים לאחר מאמץ רב להתארכן ולבנות בית הכנסת. הם יכולים למכור את בית הכנסת כיוון שנבנה רק על דעתם. כנגד זה העמיד הרמב"ם את הצד הקיצוני הנגיד, את היחידה הגדולה ביותר – הכרך, ללמד שאנשיו אינם רשאים למכור בית הכנסת כיוון שנבנה על דעת רבים, כולל אנשים שאינם מושבי הכרך.

לפיכך עולה השאלה, ומה עם בתים נסויות שבערים, ביחס הבינוני, שהרמב"ם לא הזכיר. התשובה לכך היא שהיא אכן נמצאת באמצע ולכן לא הזכירה שכן יש ערים גדולות הקרובות בגודלן לכרך ויש הקטנות כמעט ככפרים, ואין הגדרה חד משמעית להיכן דעת אנשי העיר נוטה. לכן לגבי העירים יצטרך לדבר להיבדק לפי גודלן ולפי מחשבת אנשי העיר וכמה אנשים באים מבחוץ להתפלל באותו בית הכנסת הנידון.

.5. רמב"ם תפילה יא, יד.

.6. שם, טז.

הסביר זה עשוי לסייע להבהיר תמייהה בהלכה הבאה, שיש בה עירוב בין שני המושגים ובין סמכויותיהם:

בני הכפר שרצו למכור בית הכנסת שלחן, או לבנות בדים בית הכנסת אחר, או לקנות בדים תיבה או ספר תורה – צריכין להתנות על הלוקח שלא יעשה אותו לא מרחץ, ולא בורסקי והוא המקום שמעבידין בו העורות, ולא בית הטבילה, ולא בית המים. ואם התנו שבעה טובי העיר במעמד אנשי העיר בשעת מכירה שהוא הלוקח רשאי לעשות בו כל אלו – מותר.<sup>7</sup>

'בני הכפר' הם הגוף שבכוויהם למכור, אך הם חייבים להתנות עם הלוקח שימנע משימוש בנכס המקודש לשעבר, בדברים שיש בהם ביון. ומדוע נזכרים 'בני הכפר' ולא 'בני העיר'? אמנם האחרונים נזכרים בהקשר בתור גוף שיכל לעקוף את המגבלת האמוראה, והם שבעה טובי העיר' שבמעמד 'אנשי העיר' יכולים להתנות בשעת מכירה שהлокח יוכל להשתמש בנכס גם בדבר בזוי. ואם כך נשאל – פתח בכפר וסימן בעיר? והאם יש גם שבעה טובי הכפר, כבעיר, שהרי הדבר הובא כהמ舍ך לחלק הראשוו? ומайдך, מדוע גם לא סיימם באנשי הכפר, אלא עבר לאנשי העיר, האם אין המושגים זהים?

נראה שבכוונה פתח בכפר בגל שזה חידוש, שאנשיו יכולים למכור בית הכנסת אף שהם מייצגים את הכפר ולרוב אין להם יכולת ארגונית לבנות בית הכנסת, אך אם היא קיימת, אף הם רשאים להיות מייצגים כקבוצה. אולם, הוואיל והם אנשי כפר ומספרם קטן מהעיר, אין להם, בדרך כלל, גוף יצוגי מאורגן כשבعة טובי העיר, וכל סמכותם הנרחבות ומרחבי העשייה הציבוריות שלהם מצומצם, וסמוכותם כשם מאורגנים מוגבלות. לפיכך פתח בכך שוגם הם יכולים למכור אך עם הגבלה של איסור שימוש בזוי בנכס. לאחר מכן עבר הרמב"ם לעיר ולמייצגיה – שבעה טובי העיר שבמעמד אנשי העיר, הם גוף בעל סמכות רחבה למדי וקבע שהם יכולים להתנות בשעת המכירה שהлокח ישתמש בנכס אף לשימוש בזוי.

הוכחה ברורה לאמור עולה מיהלכות שלآخر מכן, המלמודות שלשבעת טובי העיר כוח משפט מיוחד, כפי שעולה מיהלכה הבאה:

וכן אם התנו שבעה טובי העיר במעמד אנשי העיר על מותר הדים שהיו חולין הרי אלו חולין.<sup>8</sup>

טובי העיר במעמד אנשי העיר יכולים בהתניה אף להוציא את יתרת דמי הנכס המקודש לחולין. יתרה מזו, יכולים אנשי העיר למסור סמכות זו לאדם אחד –

וכן אם קיבלו עליהם כל אנשי העיר או רובם, אדם אחד – כל מה שהוא עשוי, ומוכר ונוטן לבדוק כפי מה שיראה ויתנה כפי מה שיראה.<sup>9</sup>

.7. שם, יז.

.8. שם, יח.

.9. שם, יט.

אנשי העיר יכולים להעניק סמכות חזקה גודלה לאדם אחד שייצגם. ככלומר בעיר יש גוף סמכותי שיכל להיות כל אנשי העיר, או נציגות מטועם כגון שבעה טובי העיר אך אין המספר דוקני ואפשר גם בפחות מכך ואולי בנציג אחד.<sup>10</sup> יש להציג שמקור הסמכות הוא כל אנשי העיר או רובם. יוצא שדי ברוב אנשי העיר כדי למנות נציגות בעלת סמכות רחבה בנושאי קנייני מוקח וממבר.

#### ד. רשות לאומי

העיר מייצגת ייחודה ציבורית מקומית. בהלכה העוסקת במכירות בית הכנסת של כרכבים נרמזו כבר שיתכן וקיים רכוש השיך ל"כל אנשי העולם". מצב זה, הוגדר על ידי הרמב"ם באופן ברור מאד ביחס לרכוש השיך לייחודה לאומית שיתופית שהיא מעבר לעיר, ככלומר לכל האומה. וכך כתוב הרמב"ם בנווגע לאדם שנאסר עליו ליהנות מחברו:

ומותרין בדברים שהם בשותפות כל ישראל כגון: הר הבית והלשכות והעזרות והבאר שבאמצע הדרך. ואסורין בדברים שהם בשותפות כל אנשי העיר כגון:  
הרחהה שבעיר והמרחץ ובית הכנסת והתיבה והספרים.<sup>11</sup>

אנשים שנדרו הנאה מאחריהם אסורים ליהנות אפילו מדברים שהם בשותפות קהילתית של "כל אנשי העיר" הנזכרים בהלכה. אך מותרין בדברים שהם בשותפות "כל ישראל". זו שותפות רחבה יותר מהעיר, וניתן לכנותה שותפות ברמה לאומית. ככלומר, יש שלוש רמות עקרונות של חיזוק משפטី בחברה. הפטר, הכלל האזרחי – הציבור בעיר, וכל החברה – כל ישראל, הרמה הלאומית. הדבר בא לידי ביטוי גם בהלכה הבאה:

וכיצד יעשו כדי שייהיו מותרין בדברים אלו. כל אחד ואחד משניהם כותב חלקו לנשיא או לאחד משאר העם ומזוכה לו בחילקו על ידי אחר. ונמצא כל אחד מהם כשיכנס למראץ שהוא לכל אנשי העיר או לבית הכנסת, אינו נכנס לרשות חברי אלא לרשות אחרים. שהרי כל אחד מהם נסתלק מחלקו שבמקום זה ונתנו במתנה.<sup>12</sup>

יש דרך הלכתית לעקוף את האיסור ליהנות מאנשי העיר על ידי זיכוי לנשיא או לכל אחד אחר, כשהமדריך או המודר מזמנים להם את חילוקם אין להם עוד חלק בשותפות העירונית ואו הם יכולים להיכנס אליה בעין אורחים. הצורך ההלכתי לצערין את העקיפה מלמד על אופי החיבור בין הפטר והכלל העירוני במתקנים הציבוריים כבית הכנסת ובית מרחץ, רחבה, תיבת וספרים. זו למעשה שותפות שויזונית בין תושבי העיר במתקנים העירוניים.

<sup>10</sup>. וכך כתוב במפורש בתשובה למשעה: תשובה הרמב"ם, ריעא, מהדורות בלאו, עמ' 195: "דע שאומרים ז"ל 'שבעה טובי', שבעה פה לאו דוקא, ואין הוא אלא היותר גדול שבירובי המספר, כמו שנאמר 'שבעה בחטאיכם' (ויקרא כו, כא)." ובהמשך הוסיף: "וטובי העיר (הם) תלמידי חכמים, אנשי תורה ואנשי מעשים טובים". וראה גם נוסחה אצל הרב י' שילת, איגרות הרמב"ם, כרך ב', ירושלים תשנ"ה, עמ' תרפ"ח-ט.

<sup>11</sup>. רמב"ם הלכות נדרים ז, ב.  
<sup>12</sup>. שם, ג.

אותו רעיון משפטי נכוּן גם לגבי הפריטים שהובאו כדוגמאות לשותפות הלאומית: הר-הבית, הלשכות, העזרות והbaar שבסמצע הדרך. אלה הם נכסים שיתופיים שלכל אחד מישראל יש חלק בהם.

השותפות השוטפת הownות מלבד שיש הבדל מהותי בין השותפות המקומית-אזורית בעיר זו הלאומית. הlected הנודרים זה מזה מוכיחה שאיסור הנא苍ם הוא רק בנכסי העיר ולא בנכסי הלאומיים עקב בסיס משפטית שונה. לרכוש העירוני, גם אם הוא משותף, יש עדין היבט פרטי, המשתייך לאנשי המקום. ואילו הרכוש הלאומי הוא כלל-ציבורי ואין בו היבט פרטי או אורי, שכן הוא נחשב כבעל מעמד א-שייכותי.

ההיבט המשפטי של הרכוש הלאומי זהה למעשה גם לمعد ההלכתית של ירושלים, ואף יש קשר ישיר ביניהם שהריל חלק מהנכסים הלאומיים כהר הבית, הלשכות והעזרות נמצאים בירושלים.<sup>13</sup> על כן יש לראות היבטים משפטיים-ציבוריים אלה כחלק מקבוצת נושאים הlectedים המייצגים מעמד משפטי גבוה יותר השירק לכל האומה.<sup>14</sup>

היבט אחר של הרשות הלאומית שאין לאנשי העיר בעלייה מצוי בדיני עירובין, בהלכות יום טוב:

בור של יחיד ברגלי בעליו. ושל אוניה אותה העיר ברגלי אנשי אותה העיר ושל עולי, בבול מהן מסורין לכל ברגלי הממלא מהן שכל מי שמיילא מהן מוליכן למקום שהוא מהלך. נהרות המושכים ומעינות הנובען ברגלי כל אדם, ואם היו באין מחוץ לתוךם לטור התחים ממלאין מהן בשבת ואין צריך לומר ביום טוב.<sup>15</sup>

הרשות הראשונה – היחיד; השניה – העיר; והשלישית – "עולי בבל" של כל העם. שכן כל הממלא מרשות עולי בבל יכולה למכת לפיה תחומו האישי. לרשות זו שייכים הנהרות ומעינות הנובעים שכל אחד יכול למלא מהם אף אם בא מחוץ לתוךו. הגדרת הרשות השלישית חשובה לנושאים מגוונים של בעלויות וקניינים.

ואכן בהלכה הבאה, יש הבחנה בין "שור של רועה ברגלי אותה העיר". שכן הרועה מגדל על דעת בעל הבית מהעיר המקומית, ורק אחד מהעיר ותחומה יכול לשחטו ביום טוב, ולעומתו:

שור של פטם ברגלי מי שלקחו לשחטו ביום טוב. מפני שדעתם בעליו למכרו לאנשים אחרים חוץ מאנשי אותה העיר מפני שהוא מפוטם [דהיינו, גדול מחוץ לעיר ואין שירק דוקא לאנשיה] והכל שומעין שמעו ובאיין לקנותו... ונמצא שור זה כבר של עולי בבל.<sup>16</sup>

13. למעמדה של ירושלים יש להתייחס בנפרד, נציין כאן רק שבhalbכות רבות ירושלים מייצגת היבט של רכוש כלל האומה. ראה למשל: רמב"ם, הלכות עבודה זהה ד, ד; הלכות שמיטה וובל יב, יב; הלוות טומאת צרעת יד יא; הלוות רוץח ט-ד-ה.

14. נဟרת עורך: יש לדון האם בית הכנסת בכרך השירק ל"כל ישראל", גם הוא בגדר רכוש לאומי, או שהוא מדובר אך ורק בשותפות רחבה של פרטיים מחוץ לעיר? ע.ר.]

15. רמב"ם יום טוב, ה, יד.

16. שם, טו.

לכן גם איש נער אחרת יכול לknoot את השור ולשוחחו או לknoot מבשרו ולהביאו לתחומו שלו, ולאו דווקא מאנשי עיר אחת.

#### ה. סיבום

העיר היא המוגדרת המתאימה לחיה הפרט ובה הוא יכול להגיע לשלימות חומרית ורוחנית וזאת בזכות מגוריו בתחום ציבור גודל ומואגן.

הרמב"ם מבחין בין שלוש יחידות ציבוריות שונות, מהקטנה לגדולה: כפר, עיר וכבר. העיר היא ייחידה בסיסית ציבורית, והיא מבלילה את הצרכיים הציבוריים הדורשים לקיומו הפיזי והרוחני של הפרט. הכפר הוא ייחידה קטנה מדי, משומם שהוא אינו כולל בהכרח את השירותים הנדרשים. והכבר הוא גדול מדי, בכך שהוא פתוח לעוברים והשבים, והוא פורץ את גבולות הציבור המוגדר, אל עבר כלל האומה.

במושור הקנייני הרמב"ם עומד על שני סוגים שונים באופן מדויק בעלויות. האחת היא שותפות של ציבור בבעלויות על רכוש, והשנייה היא בעליות של כלל האומה.

כאשר מדובר על שותפות תיתכן שליטה בנכס וההעברה בעליות על ידי נציגי הציבור. שליטה כזו אינה מבטלת את הזכויות האישיות של כל אחד מהפרטים המרכיבים את הציבור. לעומת זאת, בעליות לאומית אינה מכירה בזכויות אישיות, ומשמעותה זיקה קניינית אל האומה כגוף אחד.

ההשלכה העיקרית של הבדיקה זו היא במקרה של אדרם האוסר את ממונו על חברו. כאשר מדובר בבעלויות ציבוריות מסווג שותפות מי שנאסר עליו אינו רשאי להשתמש ברכוש הציבור המשותף, אבל כאשר מדובר ברכוש לאומי, לא יכול פרט זה או אחר לאסור את חלקו על אדם אחר, כיון שלא מדובר כלל על זכויות אישיות ברכוש זה.

סוף דבר, חוקת העיר מלמדת על היבט של המושג "ציבור" בהלכה בין שלל ההיבטים המרכיבים אותו. אך דומה שהחידוש האמתי הוא בכך שהעיר היא גוף משפטי מעצם מיקום העיר-החפצא של המקום, ולא עקב מגוריו פרט זה או אחר-הגברא בעיר, שכן פרט הולך ואחר בא וайлוי העיר עומדת, אלא אם כן היא מתפרקת מ毛主席ה ומאבdet את מעמדה בעיר.